

己生命作王

- 這是撒但敵擋神旨意的方法
- 十三，十四章中充滿己(魂)生命作王的人和事
- 己(魂)生命包括我們的心思，意志，和情感
- 在這兩章中我們特別看見，人的情感如何在人的生命中作王

他必償還羊羔四倍

- 「他必償還羊羔四倍」的判決，後來應驗在大衛自己身上。他謀殺了烏利亞，自己也死了四個孩子：拔示巴的兒子病死(14)，長子暗嫩被押沙龍謀殺(十三28)，三子押沙龍被約押所殺(十八14)，四子亞多尼雅被所羅門處死(王上二25)。
- 暗嫩和押沙龍是必償還的第二和第三隻羊羔。

撒母耳記下大綱

合神心意的君王

• 一至十章 大衛作猶大和以色列的王

- 第一章 神在大衛生命中作王
- 第二章 在生命中作王和在肉體中作王的比較
- 第三，四章 肉體與生命的爭戰
- 第五章 大衛作以色列的王
- 第六章 大衛重建敬拜的生活
- 第七章 神與大衛家立約 -- 啓示祂永遠的旨意
- 第八章 神剪除大衛一切的仇敵
- 第九章 大衛的生命流露出神的慈愛憐憫
- 第十章 大衛在屬靈的爭戰中得勝

• 十一至二十章 大衛在失敗中被神煉淨

- 第十一章 大衛因己生命作王而失敗
- 第十二章 大衛在神面前悔改
- 第十三章 大衛寬容暗嫩和押沙龍的罪
- 第十四章 大衛與押沙龍的罪妥協

• 二十一至二十四章 大衛晚年的經歷

- 第二十一章

撒母耳記下第十三章

大衛寬容暗嫩和押沙龍的罪

分段 -- 大衛寬容暗嫩和押沙龍的罪

- 大衛的長子暗嫩玷辱了三子押沙龍的妹子他瑪 (1-21)
- 押沙龍設計殺暗嫩 (22-29)
- 大衛為他的眾子悲傷 (30-36)
- 押沙龍逃往基述三年 (37-39)

大衛的長子暗嫩玷辱了三子押沙龍的妹子他瑪 (1-21)

• 大衛溺愛兒子體貼魂生命中的感情

- 約拿達勸暗嫩「裝病」(5)，正是因為他知道大衛溺愛兒子，大衛若不溺愛兒子，約拿達的計謀就不能得逞。
- 大衛一面是良心有愧，一面是體貼魂生命中的感情，所以對暗嫩的軟弱就變成了不義，使押沙龍的憤怒變成「恨惡」(22)。

• 暗嫩讓己生命作王

- 他無法抵擋肉體的情欲，以致「憂急成病」(2)。
- 暗嫩不是愛他瑪，只是愛她的美貌。這種「愛」(15)只是肉體的情欲，一旦情欲得到發洩，馬上就由愛變恨(15)。

大衛的長子暗嫩玷辱了三子押沙龍的妹子他瑪 (1-21)

• 約拿達為人極其狡猾

- 不但不勸阻暗嫩犯罪，反而推波助瀾、把他推向不義和死亡(5)。
- (5) 約拿達說：「你不如躺在床上裝病；你父親來看你，就對他說：『求父叫我妹子他瑪來，在我眼前預備食物，遞給我吃，使我看見，好從他手裡接過來吃。』」
- 約拿達的詭計是建立在大衛對暗嫩的愛和他瑪對大衛的順服上。

• 他瑪是一位貌美又有見識的女性

- 她知道暗嫩要做的醜事會成為她終身的羞恥，也使暗嫩自己在以色列中也成了愚妄人。(13)
- 並且知道如果暗嫩求大衛，大衛也會將他瑪歸給大衛。
- 當她被暗嫩趕出去後，把灰塵撒在頭上，撕裂所穿的彩衣，以手抱頭，一面行走，一面哭喊，為所發生的事悲傷。

押沙龍設計殺暗嫩 (22-29)

• 大衛是這場悲劇的根源

- 做父母的若沒有屬靈的好榜樣，舊戲往往在兒女身上重演，讓父母自食其果。大衛自己犯了姦淫，因此應驗了神的咒詛：「我必從你家中興起禍患攻擊你」。
- 屬靈的權柄是因著順服神而來的，大衛的姦淫，就影響了他在家中的屬靈權柄。
- 大衛十分忿怒，卻沒有按神的話嚴懲暗嫩(利二〇17)，如果大衛向家人和向眾民一樣「秉公行義」，押沙龍的謀殺和反叛可能就不會發生。

• 押沙龍讓己生命作王

- 押沙龍要他瑪暫且不要作聲，是要自己密謀復仇，押沙龍和大衛一樣精明能幹，但卻不敬畏神，他為了復仇默默地等了兩年。
- 押沙龍暗殺暗嫩，是以其人之道還治其人之身：暗嫩怎樣騙他瑪到他那裡(6)，押沙龍也照樣騙暗嫩參加剪羊毛的宴會(26~27)；暗嫩怎樣用暴力玷辱他瑪(14)，押沙龍也照樣用武力將他殺死(29)。
- 押沙龍為大衛第三子，殺死暗嫩後，不只可為妹妹他瑪雪恨，也消除了自己成為王位繼承人的障礙(看十五1~6)。

大衛為他的眾子悲傷 (30-36)

- 大衛為王的眾子悲傷

- 押沙龍的僕人殺暗嫩時，其餘王子以為押沙龍要將他們一起殺掉，好成為唯一繼承王位的人，於是紛紛起來逃命。
- 2Sa 13:30-31 他們還在路上，有風聲傳到大衛那裡，說：「押沙龍將王的眾子都殺了，沒有留下一個。」 (31) 王就起來，撕裂衣服，躺在地上。王的臣僕也都撕裂衣服，站在旁邊。
- 後來証實被殺的只有暗嫩，當王的眾子逃回來時，都放聲大哭；王和臣僕也都哭得甚慟。

- 約拿達的狡猾

- 作為暗嫩的朋友，他知道總有一天押沙龍尋求報仇的日子會來到。
- 約拿達雖看穿押沙龍的陰謀(32)，卻沒有做任何防止可怕悲劇發生的措施。
- 他的壞主意導致了這齣悲劇(5)，但此時卻若無其事、置身事外，在大衛面前預測只有暗嫩一個人死了。

押沙龍逃往基述三年 (37-39)

- (37) 押沙龍逃到基述王亞米忽的兒子達買那裡去了。大衛天天為他兒子悲哀。
 - 押沙龍畏罪逃往他母親的家鄉敘利亞的基述。基述王亞米忽的兒子達買是他的外祖父。
 - 「大衛天天為他兒子悲哀」(37)，「兒子」是單數，應該是指暗嫩。
- (39) 暗嫩死了以後，大衛王得了安慰，心裡切切想念押沙龍。
 - 大衛經過三年時間，悲慟漸減，開始想念押沙龍，盼他回來。
 - 「人種的是什麼，收的也是什麼」(加六7)，從第十三到第二十章，都是大衛飽嘗體貼肉體所帶來的惡果。

撒母耳記下第十四章

大衛與押沙龍的罪妥協

分段 -- 大衛與押沙龍的罪妥協

- 約押託提哥亞婦人勸大衛赦免逃亡的押沙龍 (1-20)
- 大衛命約押將押沙龍帶回耶路撒冷 (21-27)
- 大衛與押沙龍重新和解 (28-33)

約押託提哥亞婦人勸大衛赦免逃亡的押沙龍 (1-20)

- 約押是一個體貼肉體的人

- 大衛「心裡想念押沙龍」(1)，但律法明明地規定：「故殺人的必被治死」(民三十五16)，所以他左右為難。
- 約押看穿了大衛心中的難處，決定伸出手來幫大衛肉體的忙，為大衛解決感情上的難處，結果卻給大衛和神的國度帶來了更大的災難。
- 約押知道不能直接為押沙龍說話，因為押沙龍故意殺人，連進逃城(民三十五31)和獻贖罪祭(民十五27~31)的資格都沒有。因此，約押找到一位提哥亞「聰明的婦人」(2)。

- 大衛也知道提哥亞婦人的話是約押的主意 (18-20)

- 提哥亞婦人的「聰明」，是引誘大衛向罪妥協。大衛表面上是聽了提哥亞婦人的勸告，實際上是體貼自己肉體中的想法。

約押託提哥亞婦人勸大衛赦免逃亡的押沙龍 (1-20)

• 提哥亞婦人的案子 (5-11)

- 2Sa 14:5-7 婢女實在是寡婦，我丈夫死了。(6) 我有兩個兒子，一日在田間爭鬥，沒有人解勸，這個就打死那個。(7) 現在全家的人都起來攻擊婢女，說：『你將那打死兄弟的交出來，我們好治死他，償他打死兄弟的命，滅絕那承受家業的。』這樣，他們要將我剩下的炭火滅盡，不與我丈夫留名留後在世上。」
- 這個案子有「為兒子報仇」與「為丈夫留名」兩個矛盾的訴求。
- 但實際上，律法早有明確的規定：如果「打死兄弟的」(7)不是故意殺人，可以逃到逃城；如果是故意殺人，必須處死(民三十五16~32)，絕不能以「留名留後」(7)為理由與罪惡妥協。
- 大衛體貼魂生命中的感情，立即站在了「為丈夫留名」的立場上，要保護殺兄弟的兒子。
- (9) 提哥亞婦人又對王說：「我主我王，願這罪歸我和我父家，與王和王的位無干。」因為大衛立場會違反律法，因此婦人願意承擔這個罪名。

約押託提哥亞婦人勸大衛赦免逃亡的押沙龍 (1-20)

• 提哥亞婦人把大衛的判決應用在押沙龍身上 (12-14)

- 自從暗嫩死後，顯然押沙龍是王位的繼承人(第二子基利押大概早逝)，他是百姓的盼望，大衛竟如此對待他，讓他逃亡異地而不准回來，豈不是害上帝的民，使他們沒有王？並且從大衛對寡婦兒子一案的判決，足以證明他如此對待押沙龍是錯的。
- 如果大衛能赦免提哥亞婦人的兒子，為什麼不能赦免押沙龍呢？實際上，這婦人是在偷換概念，因為前者是過失殺人，而後者是故意殺人，按照律法有完全不同的判決(民三十五16~32)。
- 「我們都是必死的，如同水潑在地上，不能收回」(14)，意思是苛刻地對待押沙龍，也不能使暗嫩起死回生，所以不應該舊事重提。

大衛應允約押將押沙龍帶回耶路撒冷 (21-27)

- 大衛應允約押

- (22) 約押就面伏於地叩拜，祝謝於王，又說：「王既應允僕人所求的，僕人今日知道在我主我王眼前蒙恩了。」
- 大衛尚無法完全原諒押沙龍，所以雖然讓他回來，但不願意與他見面。

- 押沙龍的俊美

- 押沙龍是一個有引人注目的外貌的人。他的個人形象贏得了百姓的景仰。
- 押沙龍的頭髮一年能長二百舍客勒 (26)，既讓人羨慕，也讓押沙龍引以為豪，還能幫助他籠絡人心，但後來卻讓押沙龍喪了性命(十八9)。
- 這就是大衛失敗的原因，他體貼魂生命中的感情。

大衛與押沙龍重新和解 (28-33)

- 押沙龍並無悔改的心

- 押沙龍有求于元帥約押，卻只是「打發人去叫約押來」(29)，又敢肆無忌憚地放火燒了他家的田(30)，表明他是一個被寵壞的王子，傲慢地以王位繼承人自居。
- 押沙龍完全沒有認罪悔改，反而理直氣壯地說：「我若有罪，任憑王殺我就是了」(32)，埋下了陰謀叛亂的種子。

- 大衛與罪妥協

- 大衛在烏利亞的事上沒有好的見證，所以也不敢問心無愧地懲罰兒子，對兩個兒子的悖逆只能在肉體的愛心裏妥協了。
- (33) 於是約押去見王，將這話奏告王，王便叫押沙龍來。押沙龍來見王，在王面前俯伏於地，王就與押沙龍親嘴。