

士師記大綱

• 一章至二章，失敗的根源

- 一章，不順服乃是整個士師時代百姓失敗的根源
- 二章，士師時代百姓失敗的循環模式

• 三章至十六章，失敗的歷史

- 三章，士師時代的仇敵 -- 俄陀聶, 以笏, 珊迦
- 四章，士師時代的器皿 -- 底波拉, 巴拉, 雅億
- 五章，底波拉之歌
- 六章，基甸的呼召和揀選 - 得勝的原則（頭四個原則）
- 七章，基甸的得勝 -- 得勝的原則（後四個原則）
- 八章，基甸的失敗 -- 教會的四大挑戰
- 九章，基甸的網羅 - 以色列人尋求一個地上的王
- 十章，以色列人的失敗 -- 以色列人事奉七個偶像
- 十一章，耶弗他的得勝
- 十二章，耶弗他的失敗

- 十三章，參孫的選召
- 十四章，神在參孫身上的旨意
- 十五章，受肉體轄制的世代
- 十六章，神在參孫身上的工作

• 十七章至二十一章，以色列中沒有王，各人任意而行

- 十七章，米迦設立偶像的敬拜
- 十八章，米迦的偶像成為但支派的偶像

士師記第十七章

米迦設立偶像的敬拜

士師記的世代

- 十七至二十一章的兩個故事，是士師記的結論。
- 聖靈就在最後五章裡向我們揭示百姓不肯順服、以致陷入失敗循環的屬靈根源。
- 這五章所記錄的兩個故事不是在參孫以後發生的，而是追述到士師時代起初的源頭。
- 墮落根源是「以色列中沒有王，各人任意而行」

分段 -- 米迦設立偶像的敬拜

- 米迦製造一個合自己心意的神(偶像)(1-6)
- 米迦設立一個合自己心意的祭司 (7-13)

米迦製造一個合自己心意的神(偶像)(1-6)

- 對米迦而言，偶像是用來避禍的，米迦並不敬畏神，所以敢偷竊母親的銀子；但是他又害怕母親的咒詛，就把他偷的銀子還他母親，米迦以拜偶像的心態來敬拜神。
- 對米迦的母親而言，偶像是用來求福的，是他母親用其中二百舍客勒銀子交給銀匠，雕刻一個像，鑄成一個像，安置在米迦的屋內，為米迦求福。
- 偶像是以人為中心的敬拜，這米迦有了神堂，又製造以弗得和家中的神像，分派他一個兒子作祭司，製造一位符合自己心意的神來服事自己。
- 那時以色列中沒有王，各人任意而行。不以神為中心而以人為中心，以色列「行他自己眼中看為正的事」自然就會「行耶和華眼中看為惡的事」

米迦設立一個合自己心意的祭司 (7-13)

- **一個離開產業的利未人**，這個利未人可能是是摩西的孫子約拿單 (十八30)，當時他從伯利恆到以法蓮山地，要找一個可住的地方。
 - 摩西屬哥轄支派，摩西的子孫要從以法蓮支派、但支派、瑪拿西半支派的地業中，按鬪得了十座城。(Jos 21:5)，他們的產業不在猶大支派的伯利恆。
 - 亞倫的子孫，從猶大支派、西緬支派、便雅憫支派的地業中，按鬪得了十三座城。
- **一個不以神作產業的利未人**，米迦說：「你可以住在我這裡，我以你為父、為祭司。我每年給你十舍客勒銀子，一套衣服和度日的食物。」利未人就進了他的家。(10) **他撿選米迦所給的為自己產業。**
- **一個照人的心意事奉人的利未人**，利未人情願與那人同住，米迦分派這少年的利未人作祭司，米迦說：現在我知道耶和華必賜福與我，因我有一個利未人作祭司。(13) **服事人而不服事神的利未人。**

士師記第十八章

米迦的偶像成為但支派的偶像

分段 -- 米迦的偶像成為但支派的偶像

- 但支派尋求米迦的祭司（不照神旨意事奉的祭司）的引導去窺探拉億（神沒有賜給他們的產業）（1-10）
- 但支派奪取米迦的偶像和祭司（11-26）
- 但人在但城為自己設立偶像的敬拜（27-31）

但支派尋求米迦的祭司的引導去窺探拉億 (1-10)

- **但支派不遵行神的旨意離開自己的產業**，他們害怕與仇敵爭戰，就不顧神的安排，越過原得的地界，想另外尋地居住，找一個容易一點的地方。
- **求問一個離開產業，事奉人的利未人。** 但支派明明走在不合神心意的路上，米迦的祭司卻說，“你們可以平平安安的去，你們所行的道路是在耶和華面前的。”
- **他們尋求一個使自己安逸和蒙福祭司和偶像**，來到拉億，看見那裏沒有強悍的敵人，但支派一心走自己的路，卻以為是神為他們開路，認為神已將那地交在他們手中，也因此想要得着米迦的祭司和偶像。

但支派奪取米迦的偶像和祭司 (11-26)

- **米迦的祭司唯利是圖**，(17) 窺探地的五個人走進米迦的住宅，將雕刻的像、以弗得、家中的神像，並鑄成的像，都拿了去，米迦的祭司就問他們說：「你們做什麼呢？」。(19) 他們回答說：「不要作聲，用手摀口，跟我們去吧！我們必以你為父、為祭司。**你作一家的祭司好呢？還是作以色列一族一支派的祭司好呢？**」(20) 祭司心裡喜悅，便拿著以弗得和家中的神像，並雕刻的像，進入他們中間。
- **米迦所做的神像盡都虛空**，不但不能保護敬拜它的米迦，也不能保護自己，米迦和但人竟然都看不出這是「無益的偶像」，米迦製造偶像、想利用神來求福避禍，但是最後「製造雕刻偶像的盡都虛空；他們所喜悅的都無益處」（賽四十四9）

但人在但城為自己設立偶像的敬拜 (27-31)

- **但支派的偶像崇拜持續了整個三百多年的士師時代，**
 - 但人就為自己設立那雕刻的像。摩西的孫子、革舜的兒子約拿單，和他的子孫作但支派的祭司，直到那地遭擄掠的日子。
 - 遭擄掠的日子指約櫃從示羅被擄去的時候(撒上四11)
- **但的偶像崇拜與示羅的會幕對抗；**
 - 神的殿在示羅多少日子，但人為自己設立米迦所雕刻的像也在但多少日子。
 - 「但」 (31節) 從此成為百姓敬拜偶像、利用神來服事自己的中心。南北分裂以後，北國的耶羅波安也在「但」和以法蓮山地的伯特利設立偶像，僱傭假祭司，與耶路撒冷的聖殿對抗。
- 偶像崇拜就從一個家庭的敗壞開始，又因著一個不守本位的利未人蔓延到整個但支派，最後影響到整個以色列。